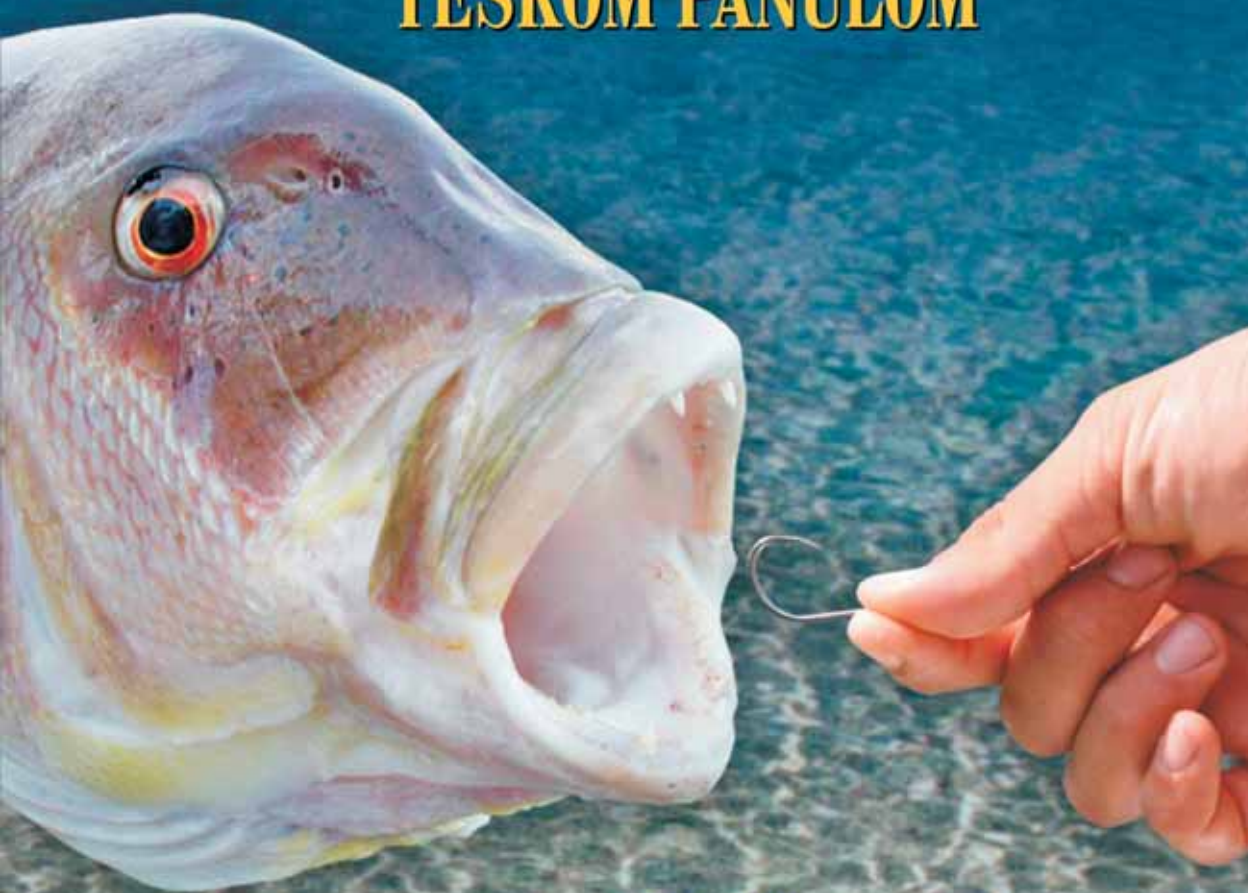


Tonci Žanko - Tona

LOV GOFOVA I ZUBATACA TEŠKOM PANULOM



ADRIATIC SMART GAME

Tonci Žanko - Tona

LOV
GOFOVA I ZUBATACA
TEŠKOM PANULOM



ADRIATIC SMART GAME

ISBN 953-99335-0-1

Izdavač
Tonći Žanko - Tona
e-mail: *zanko.tonci@st.htnet.hr*

Fotografije
Ivo Deković
Ladislav Minarik
Markus i Paul Arndt
Tonći Žanko - Tona

Velike fotografije
Ivo Pervan

Dizajn i grafička priprema
Tomislav Peroš

Lektura i korektura
Nikolina Glavočić

Tisak
Offset "Markulin"

CIP-Katalogizacija u publikaciji
Sveučilišna knjižnica u Splitu

UDK 799.16(035)

Žanko, Tonći

Lov gofova i zubataca teškom panulom / Tonći Žanko-Tona;
fotografije Ivo Deković...<et al.>. - Split : T. Žanko, 2003.- 221
str. : ilustr. u bojama ; 23 cm

Bibliografija: str. 218.

ISBN 953-99335-0-1

ISBN 953-99335-0-1

PREDGOVOR

O davajući dugo i duboko skrivane tajne ribolova klasičnom dalmatinskom (viškom) panulom, literalni nam se prvijenac Tonča Žanka predstavlja priručnikom za ispunjenje snova o bliskim susretima sa silovitim gofom i oštrozubim carem jadranskih brakova. No, ma koliko napuci ovog štiva detaljnošću i uvjerljivošću odskakali od panulaškog štiva dosad obznanjenog puku s tisućlje-tnom ribarskom tradicijom, ma koliko se iz obilja recepata o lovu velikih predatora i njihova najslasnijeg zalogaaja (lignje i iglice) moglo činiti kako smo, eto, dočekali autentičnu "Bibliju za panulaše", Žankova knjiga prije svega je izričaj autorove zanesenosti živim morem.

Piščev emotivni zaron u jadranske dubine knjizi daje ugodan bouquet, povećavajući pitkost tehničkih tajni uspješnog panulavanja, razotkrivenih znalački i iskreno, sve do najsitnijih pojedinosti. Ipak, protuslovlje između određujuće opijenosti modrim beskrajem i sadržaja brevijara lekcija na temu "kako smočiti udicu i uhvatit ribicu" štivom se provlači kroz fluidnu Žankovu suzdržanost na naputačkoj ravni. Ne radi se tu o sustezanju u prenošenju znanja koja pisac i iskusan panulaš očito nesebično istresa pred čitatelje, nego o jedva zamjetnom uskraćivanju objašnjenja intimnog odnosa pisca - lovca i velike ribe - žrtve. Naime, zubatac i gof nipošto nisu tek Žankovi ribolovni ciljevi. Oni su istodobno i krunski svjedoci života kojim se autor knjige bezgranično oduševljava. Zbog toga čak i onda kad nas podučava kako ih loviti, pisac podsvjesno (ili, možda, posve svjesno?) navija za ribe, nastanjujući tako osebnjuni duh vječnog Mediterana u svoju zanimljivu knjigu.



Slobodan Paparella

Dobrodošli u svijet teške panule!

Ova knjiga je ključ koji vam otvara vrata u svijet teške panule, svijet do sada rezerviran samo za odabrane. Naime, postoji mali broj osobitih individualaca, često škrtih na riječima, koji su učili iz vlastitog iskustva i bez ikakvih učitelja, a znanje stečeno uzduž skoro cijelog Jadrana morali su čuvati, jer njima panula nije bila sport nego kruh. Zbog toga o najboljim panulašima niste mogli čitati u novinama, a niste ih viđali ni na sportskim natjecanjima. Njih ste mogli sresti jedino ako ste bacili sidro blizu neke od izbačenih punti naših otoka, od Mljeta pa sve do Kornata. Na takvim mjestima ćete ih sigurno vidjeti kako prolaze svojim putem u vječitoj potrazi za ribom.

Najveći broj njih potječe s Visa, otoka okruženog otocima vulkanskog kruga koji su surovi i nepristupačni, divlji i negostoljubivi, a opet tako lijepi i posebni usred velikog plavetnila. Mnogo znanja, umijeća i vještine oduvijek je bilo čovjeku potrebno da bi u tom okruženju opstao, da bi iz ćudljivog mora izvukao ribu, a iz škrte zemlje grozd i maslinu. Trebalo je preživjeti, a to tjera na neprestano razmišljanje i inovativnost. Mnogi izumi, alati i tehnike ribolova nastali su iz takve potrebe, a među njima je i teška panula.

Teška panula (Višani je zovu traina), naizgled je jako jednostavan ribolovni alat, pa laiku ona predstavlja tek malo najlona, olova i nekoliko udica... No, onome tko ne zna što bi s njom, ni violina nije ništa više od malo drveta, strune i ključa, dok u rukama majstora dobiva svoj pravi smisao. Takav je slučaj i s panulom.

Ona svoj smisao dobiva rastegnuta u moru, krećući se kroz njega svojim karakterističnim oblikom, dodirujući dno u potrazi za zubacem ili pak malo iznad njega nudeći se gofu. Ono što je zubac (car) u odnosu na ostale ribe, isto to je panula prema ostalim udičarskim alatima - kraljica lova. Lov s njom je nadgradnja na druge vrste ribolova koje treba proći prije nje. Panulavanje je lov glavom, lov u kojem se uvijek nastoji dokučiti ribu, vrijeme i ćud

mora, a pritom je najvažnija upornost, pa dobar udičar kontinentalac, kojeg odlikuje strpljenje, želja za učenjem i nadasve ljubav prema moru i ribolovu, može savladati lov panulom možda i bolje od primoraca kojima nedostaje koja od navedenih karakteristika.

Tako kada vam netko kaže da ide vući ili potezati panulu, znajte da nema pojma, jer se panula ne vuče, nego se s njom riba traži, pretpostavljajući njena staništa, vrijeme kad jede i ostalo. Pravi panulaš uvijek zna što radi i on ne priča ribarske priče, jer u ovom lovu priče dolaze same.

Ljepota i doživljaj lova panulom svoj puni smisao ima tek u ambijentu od 718 otoka, 389 hridi i 78 grebena, čija obalna crta iznosi 4012 km. Gledajući otoke, vidimo ono što je iznad mora, ali njihov mnogo veći dio, zaklonjen od našeg pogleda, je onaj ispod mora. Nema ljepšeg načina da se ta ljepota obiđe nego što je vožnja brodom na malom gasu i upoznavanje svijeta iznad i ispod površine uz panulu.

Taj svijet je krhak i kad uđete u njega uživajte nastojeći napraviti što manje štete, budite selektivan ribolovac, ne lovite nedorasle primjerke, s lovinom ne pretjerujte nego podmorje i njegove stanovnike sačuvajte za našu djecu.

Udica je bačena, prihvaćate li izazov ?

SADRŽAJ

| | | |
|--|-----|--|
| ZUBATAC | | |
| Općenito | 11 | |
| Staništa | 13 | |
| Aktivnost | 16 | |
| Ponašanje | 18 | |
| Razmnožavanje | 19 | |
| GOF | | |
| Općenito | 27 | |
| Staništa | 30 | |
| Aktivnost | 32 | |
| Razmnožavanje | 33 | |
| JEŠKA | | |
| Ješka | 35 | |
| LIGNJE | | |
| Općenito | 45 | |
| Lignja svijetleća reklama | 48 | |
| Lignja morski mlažnjak | 48 | |
| Kako lignja lovi? | 50 | |
| Razmnožavanje | 51 | |
| LOV LIGANJA | | |
| Riječ prije lova | 55 | |
| Lov liganja | 57 | |
| Pribor za lov | 59 | |
| Peškafondo | 61 | |
| Varalice | 63 | |
| Dnevni lov | 66 | |
| Noćni lov | 68 | |
| Mali uvod u svijet panule | 72 | |
| IGLICE | | |
| Općenito | 83 | |
| Rasprostranjenost i aktivnost | 85 | |
| Ponašanje | 86 | |
| Razmnožavanje | 86 | |
| LOV IGLICA | | |
| Uvod | 87 | |
| Ješka, panula, nadivanje | 88 | |
| Lov prirodnim mamcem | 92 | |
| Lov varalicama | 95 | |
| PLOVILA I OPREMA | | |
| Izbor plovila za panulavanje | 101 | |
| Elektronska oprema | 108 | |
| Sitna oprema | 111 | |
| MATERIJAL I IZRADA PANULE | | |
| Materijal | 121 | |
| Vrtuljci (zongulini) | 126 | |
| Olovnice | 127 | |
| Najlon | 128 | |
| Tajna teške panule | 131 | |
| Motovila za panulu | 135 | |
| Predvez | 137 | |
| NADIVANJE JEŠKE | | |
| Nadivanje iglice | 144 | |
| Nadivanje živih liganja | 149 | |
| Nadivanje uginulih liganja | 153 | |
| JEŠKA I LOV | | |
| Ješka i lov | 160 | |
| Održavanje uginule ješke | 166 | |
| Održavanje žive ješke | 171 | |
| Panulaška psiha | 175 | |
| LOV PANULOM | | |
| Kako je počelo | 182 | |
| Puštanje panule | 186 | |
| Namotavanje panule | 187 | |
| Gof na panuli | 188 | |
| Lov gofa | 190 | |
| Udarac gofa | 192 | |
| Kontra i umaranje | 193 | |
| Zubatac na panuli | 196 | |
| Lov zubaca | 199 | |
| Udarac zubaca | 201 | |
| Kontra i izvlačenje | 202 | |
| Ostale ribe koje se love na panulu | 204 | |
| RECEPTI | | |
| Savur od iglica | 212 | |
| Gof u vinu | 213 | |
| Pojodski bronzinić | 215 | |
| Raspločeni zubatac | 216 | |
| BILJEŠKA O AUTORU | | |



ZUBATAC

Općenito



Staništa



Aktivnost



Ponašanje



Razmnožavanje

